Settimanale
11-11-2026
Pagina 24
Foglio 1

CORRIERE DELLA SERA
VIVIMILANO

Diffusione: 143.000

www.ecostampa.it

All'Elfo Puccini

Siamo tutti disonesti, parola di Wilde

di **Claudia Cannella**



Una commedia contro l'ipocrisia, ricca di ironia e di battute caustiche

Sir Robert Chiltern è un importante uomo politico. La sua vita scorre tranquilla, agiata e baciata dal successo. C'è però una macchia segreta, un atto disonesto con cui ha iniziato la sua ascesa, che diventa oggetto di ricatto da parte della signora Cheveley, la quale minaccia di distruggergli carriera e matrimonio se non sarà appoggiata nei suoi loschi traffici. Tra intrighi e sotterfugi, Sir Robert si manterrà integerrimo e il complotto sarà sventato dall'amico visconte Goring, tra confessioni private e umane debolezze. È questa, in estrema sintesi, la trama di «Un marito ideale» di Oscar Wilde, nuova produzione del Teatro dell'Elfo (insieme a Lac Lugano Arte e Cultura) firmata da Ferdinando Bruni e Francesco Frongia, che tornano all'amato autore irlandese dopo «L'importanza di chiamarsi Ernesto» e in attesa, dal 20 novembre, di «Il ritratto di Dorian Gray».

Wilde scrisse «Un marito ideale» nel 1895, ma non molto sembra essere cambiato da allora. Temi centrali della commedia, di sconcertante attualità, sono le ambiguità e la doppiezza dell'essere umano, da cui discendono la corruzione politica e la scarsa integrità dei governanti. Ma le armi che l'autore impugna per combattere l'ipocrisia della sua epoca sono dialoghi brillanti e un formidabile gusto per la battuta caustica, che, nell'allestimento di Bruni/Frongia, si sposano all'ironia, alla leggerezza, al ritmo scandito da tanghi, foxtrot e charleston, nei quali riecheggiano atmosfere degli anni Venti e suggestioni dal mondo in bianco e nero di Lubitsch o Cukor. In scena Giuseppe Lanino, Giulia Amato, Massimo Bernardo Dolci, Carolina Cametti, Ciro Masella, Ginestra Paladino, Alma Poli, Angelo Di Figlia.

Nuova produzione «Un marito ideale»: da sinistra, Giulia Amato, Ginestra Paladino e Carolina Cametti *(foto Laila Pozzo)*

Un marito ideale Teatro Elfo Puccini. Corso Buenos Aires 33. Tel. 02.00.66.06.06 **Quando** Dal 12 novembre al 6 gennaio. Orari vari (questa settimana: giov. e ven. ore 19.30, sab. e mart. 20.30, dom. 16.30) **Prezzi** 38/16 euro

© RIPRODUZIONE RISERVATA

COUPON
Collegandovi al sito ticket.elfo.org a partire da merc. 11 nov. e inserendo il codice VIVIMILANO, potrete acquistare uno o più biglietti a 7 euro per lo spettacolo «Un marito ideale», mart. 17 al Teatro Elfo Puccini. Trenta posti disponibili. Presentare questo coupon



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

006166-IT0027

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE