

Dramma

Così nasce l'odio contro i gay nel Wyoming

Il seme della violenza

Regia di F. Frongia e F. Bruni

VOTO

★★★★☆

Date retta. Accorrete a vedere *Il seme della violenza-The Laramie Project* di Moisés Kaufman, ricostruzione dell'omicidio omofobico d'un ventunenne perpetrato nel 1998 in un calvario del Wyoming. Due anni di ricerche, 200 interviste dell'autore & compagnia. Disputa tra mondo liberal e idiosincrasie rurali sull'omosessualità. L'opera odierna del Teatro dell'Elfo, nata al Napoli Festival, è frontale come le tragedie greche, è epica nell'alternare risse di pensiero e linguaggio d'una fauna umana o scostante, che ritroviamo da noi sulla legge Zan. Dramma sull'odio e lezioni orrende, 60 personaggi per 8 strepitosi attori, regia di Francesco Frongia e d'un Ferdinando Bruni anche tra i multi-interpreti, lui con toccante discorso di speranza del padre del morto.

All'Elfo Puccini di Milano fino al 2 luglio. - **r.d.g.** © RIPRODUZIONE RISERVATA

